



Tatiana Scalercio



Roma (San Paolo)

Via Ostiense, 353



+39 388 9327187



www.artigianando.it/tatianascalercio



Titolari: Tatiana Scalercio

Anno di apertura: 2001

Settore: liuteria

Diplomata in liuteria classica sotto la guida dei Maestri Gabriele Carletti e Fiorenzo Copertini Amati, dal 2009 Tatiana Scalercio opera a Roma come liutaia classica e restauratrice di strumenti ad arco. Specializzata nella riproduzione dei grandi modelli classici a corda e nella riparazione e nella messa a punto degli strumenti, nel 2006 ha frequentato il corso di perfezionamento per il restauro tenuto dal Maestro Hans J. Nebel presso la scuola di liuteria del Maestro Renato Scrollavezza di Parma. Rigorosa nell'esecuzione di tutte le fasi operative inerenti alla costruzione di uno strumento ad arco, secondo i canoni delle tradizionali scuole cremonesi, napoletane e bolognesi, Tatiana Scalercio ha sviluppato la composizione di una particolare vernice ad olio di lino, secondo il complesso procedimento elaborato dal Maestro Lapo Casini, approfondendo le proprie ricerche in ambito internazionale ed effettuando uno stage di perfezionamento con il

Maestro Thomas Meuwissen presso il "Conservatoire Royal" di Bruxelles. Nel 2008 Tatiana Scalercio ha inoltre conseguito presso l'Università degli studi di Roma "La Sapienza" la Laurea in "Etnomusicologia", dedicandosi in particolare allo studio e alla conservazione di strumenti musicali extraeuropei, tra cui il Tanpura indiano, a cui ha dedicato la pubblicazione "Il Tanpura: il suono dell'India in un liuto". Fondatrice dell'Associazione culturale "Acusma" (www.acusma.eu) rivolta alla diffusione dell'arte musicale e al dialogo tra le diverse culture, Tatiana Scalercio organizza presso il proprio laboratorio corsi di liuteria a numero chiuso: docente accreditata presso la Regione Lazio nel progetto "La via dei Leutari", svolge inoltre lavori di messa a punto su strumenti indiani quali il sitar, collaborando con il centro di musica indiana "Saraswati house" di Assisi. Attualmente collabora come liutaia e manutentrice degli strumenti ad arco con il negozio "Cherubini" di Roma.

Dove si trova il laboratorio:

Il laboratorio di Tatiana Scalcio si trova a Roma nel quartiere San Paolo Ostiense, nelle immediate vicinanze della Basilica. Per raggiungere il laboratorio da fuori Roma si consiglia di percorrere il Grande Raccordo Anulare e di svoltare all'uscita 28 "Via del mare via Ostiense", proseguendo su via Ostiense in direzione del centro della città per circa 7 km, fino all'altezza della Basilica di San Paolo e di via Efeso. Provenendo dal centro

di Roma o dal quadrante Nord si consiglia di percorrere il lungotevere e di proseguire in direzione di Porta Portese, di ponte Testaccio e della Piramide Cestia. E' sufficiente quindi proseguire su via Ostiense in direzione di Ostia per circa 1,5 km: giunti nei pressi della Basilica è necessario percorrere nell'ordine viale San Paolo, viale Ferdinando Baldelli, largo Beato Placido Riccardi e via Tessalonica. Infine svoltare a destra in via Ostiense.

**BUS: Ostiense Efeso (50 mt)**

23 (Clodio/Pincherle Parravano)

761 (Riccardi/Casali romagnoli Ebri)

BUS: Valco San Paolo Ostiense (150 mt)

770 (Ostiense/III università)

**Metro B:**

Fermata: "Basilica S.Paolo" (400 mt)

**TRENITALIA (FL1/FL3/FL5)**

Fermata: "Roma Ostiense" (2400 mt)



Principali lavorazioni:

Liuteria classica
Restauro di strumenti ad arco
Riparazione di strumenti ad arco



Servizi aggiuntivi:

Corsi di liuteria a numero chiuso
Interventi di restauro a domicilio
Messa a punto su strumenti extraeuropei



Orari (laboratorio): si riceve su appuntamento

Orari (presso il negozio "Cherubini" di Roma):
Venerdi: 09:45-13:00